



# Gladsaxe Jazzklub

## Bestyrelsens beretning til generalforsamlingen 2024

Fredag den 15. marts 2024 kl. 19.00

### Årets beretning har følgende overskrifter:

1. Bestyrelsen
2. Årets koncerter
3. Administration
4. Økonomisk støtte
5. Frivillige hjælpere og venner
6. Samarbejde
7. På vej i 2024

#### 1. Bestyrelsen.

Vi skal i dag sige farvel til et mangeårigt medlem af bestyrelsen. Jørgen Kock Sørensen  
Vi skal også sige farvel til suppleant Henning Haltrup. Tak til Henning for din store hjælp i det forgangne år.

Bestyrelsen:

Bente Jacobsen

Jonna Hellestøj

Erling Kristiansen

Bo Greiffenberg

Bjarne Steinmann Thygesen

Dina Stadi

Denne skønne samling mennesker med forskellige kompetencer, masser af livserfaring (læs alder) og stort engagement danner grundlaget for jazzklubbens virke.



## 2. Årets koncerter.

Årets musikalske gang i Jazzklubben var fyldt med dejlige jazz- og bluestoner. Mange gode koncerter, og de fleste koncerter i Fællesrummet har været udsolgt. Det kan vi jo kun være yderst tilfredse med. Også intimkoncerterne er godt besøgt.

Tusind tak for jeres store opbakning. Det betyder rigtig meget for os.

Det er altid svært at fremhæve enkelte koncerter fra året, der er gået. Men jeg gør det nu alligevel.



Indimellem bliver jazzklubben beriget af verdensstjerner. I februar havde vi besøg af Burich -l' Etienne New Orleans Ensemble med den skønne sangerinde Monique Thomas. Egentlig havde jeg forestillet mig, at vi igen skulle engagere Monique igen i starten af 2025, men hun er blevet engageret af Andre' Rieu og skal på verdensstjerne med det store Johan Strauss Orkestra i 2 år som solist.

Jazzfesten i juni holdt vi for første gang i Rådhushaven alle tre dage. Det blev både en musikalsk og publikumsmæssigt stor succes.  
Solen skinnede, musikken swingede, og der var en fantastisk stemning.

Desværre måtte vi aflyse vores jazzweekend i Gilleleje. Der var for få tilmeldinger, faktisk manglede 10 værelser at blive solgt, da vi nærmede os deadline for afbestilling af hotellet og vi turde ikke satse på at de blev solgt.

Koncerten med Kira Martini og hendes dejlige kvartet i november fyldte Drop Inn med skønne toner på dansk. Julekoncerten med Mads Mathias og Kaya Brüel var fuldstændig udsolgt og med en utrolig lang venteliste. Det var en fantastisk aften, hvor det var svært ikke at komme i julestemning.

Koncerter i alt: 25  
Musikere i alt: 126

### **3. Administration.**

Vi har købt vores eget fadølsanlæg, og der er blevet lavet et rullende bord, hvor det står fast på, så vi ikke skal slæbe så meget rundt på tunge fustager og ølhaner.

Vi har i 2023 reguleret på priserne i baren, men vi synes stadigvæk, det er gode priser.

Fællesrummet.

Jeg kender ikke andre jazzklubber, der sørger for, at deres gæster bliver anvist pladser ved bordene. Jeg har selv oplevet, hvad det gjorde for mig som gæst, og nye gæster kommenterer det jævnlige. Desværre har vi de seneste måneder oplevet at en del af vores gæster ikke følger anvisninger om plads, og derfor opstår der ind imellem situationer, hvor der kommer to eller fire, der ikke kan sidde sammen. Der opstår selvfølgelig i kølvandet på dette en dårlig stemning.

Vi vil gerne opfordre alle til at følge vores anvisninger. Der bliver lagt et stort arbejde i det, og det er meget nødvendigt med de forhold vi har i Fællesrummet, at det ikke er de samme der sidder på de mindre gode pladser. Og der er udfordringer ved at være i Fællesrummet, både for gæster og for os. Vi bruger mange kræfter på opbygning og nedpakning. Vi kan alle mærke, at vi ikke er vårharer mere, og det kan være svært at finde mandskab til f.eks at få et tungt klaver op og ned af scenen.

Vi er selvfølgelig også kede af ikke at kunne favne alle de gæster, der gerne vil til koncert, men der er desværre ikke mere plads i fællessalen.

I sommer fik vi den triste besked fra borgmester Trine Græse, vedrørende Dansesal 2 (og jeg citerer):

*"Den del af Telefonfabrikken er lejet af en privat udlejer. Der er fortsat et forhøjet skimmelsvamp niveau i Dansesal 2, og de lokaler musikskolen havde. Der gror skimmelsvamp under gulvet, kloakker er faldet sammen flere steder og nedløbsrør fra taget er utætte. Det er en meget omfattende sag at udbedre, og kommunen kan ikke gennemføre den omfattende renovering selv, men er afhængig af samarbejdet med den private udlejer."*

Der er således ikke tegn på, at Dansesalen kommer i brug og bestyrelsen har været i gang med at se på andre lokaliteter, vi har blandt andet været på Stengårds skole, men desværre kunne det ikke lade sig gøre. Vi møder meget velvilje, men der er forskellige forhindringer de steder vi ser på.

Mørkhøj Park (Blågårds seminarium) står efter planen færdig i sommeren 2025, der er ikke så længe til og vi tænker i bestyrelsen, at det må være vores plan at flytte derud med vores aktiviteter. Foreløbig har vi fra kommunen hørt, at vi skal være med til at indrette lokalerne når ombygningen er færdig.



Antal medlemmer:

2023: 411

2024: 396 (65 har ikke fornyet sit medlemsskab = 331)

#### **4. Økonomisk støtte.**

Samarbejdet med Gladsaxe kommune er fortsat godt og konstruktivt. Kommunens økonomiske støtte til os som Jazzklub er uovertruffent. Det muliggør vores aktiviteter, og mulighed for at forfølge formålet og ideen med klubben.

I september 2022 indgik vi en partnerskabsaftale for 4 år. Vi får økonomisk støtte både til koncerter i jazzklubben og økonomi til afholdelse af jazzfesten.

Da vi får kommunal støtte, har vi som rytmisk spillested også mulighed for at søge Statens Kunstfond om midler, og de har også i 2023 begunstiget os med et beløb. Og uden denne økonomiske håndsrækning, ville vi slet ikke være i stand til at have dette aktivitetsniveau. I januar skrev jeg i Nyhedsbrevet, at vi skulle passe på vores penge og det har vi gjort i 2023, men det kommer Erling mere ind på.



## 5. Frivillige hjælpere og venner

Jazzklubben har en del hjælpere og særlige venner, som vi skylder en kæmpe tak for deres indsats.

Lad mig i ikke-prioriteret rækkefølge nævne jazzklubbens særlige medhjælpere og venner i 2023:

Jumboklubben for slid og slæb

Kim Malmquist for fantastisk gode billeder

Kaj Bonne for fine billeder i lokalavisen

Ole Kjær for fortsat sparring og erindringsboks

Vores uundværlige friske køkkendamer: Rita Agerholm, Lone Schubert, Sneza Zulkovic og Bilgen.

Jan Engblom og Sussi Frølich for at varetage særlige opgaver

Bo Bülow for layout af sæsonprogram og program til Jazzfest.

Jørgen Vad for hjælp til Foreningsadministrator, Facebook og hjemmeside

Jens Bjørn Hansen for praktisk assistance

Vivi Jensen som duge entusiast og altid klar med en hjælpende hånd.

Carsten Lave for at sørge for et fint lydunivers

## 6. Samarbejde.

Samarbejde er en vigtig del af foreningslivet og vi har en del samarbejdspartnere.

Sammen med Telefonfabrikken arrangerer vi børnejazzkoncerter to gange om året. Vi deltager i Love Cultura dagen.

Vi forsøger i fællesskab at løse de vanskeligheder, der måtte opstå som brugere af Kulturhuset og det er et hus med rimelig godt gang i den. Det betød blandt andet dobbeltbookninger af Fællesrummet to gange i efteråret, det var lidt for spændende, men heldigvis kunne den anden forening være i Drop Inn.

Vi deltager i Gladsaxedagen sammen med 4 andre foreninger, hvor vi sidst var på torvet foran Rådhuset og vi havde sørget for god musik med Hans Knudsen/Ronny Boysen Blues Quartet.

I 2023 har vi fået samarbejdet med Bibliografen i Bagsværd i gang igen. Lederen Kristina Schollert Holmgreen er meget aktiv i sin biograf og cafe. Vi havde et fælles arrangement i maj, med The Copenhagen Jazz Group med overskriften: *En hyldestkoncert til berømte sange fra film og musicals*.

Sammenslutningen af jazzklubber og festivaler på Sjælland "All that jazz" har møde hver 4. måned og samarbejder om koncerter med udenlandske orkestre og udveksler ideer og initiativer.



JazzDanmark arrangerer besøg i andre klubber og workshops.

Vi har haft forskellige madleverandører i 2023 og vi har arbejdet på også at kunne tilbyde vegetarretter. Det kan vi nu og det har der været efterspørgsel på. Othellolagkagerne kommer fortsat fra Grannys.

## **7. På vej i 2024.**

Vi ser frem til endnu et spændende år med masser af musikalske oplevelser.

Vi kan i dag offentliggøre programmet til jazzfest den 7.-9. juni og det ligger rundt på bordene. Vi har fået plads til 3 orkestre pr. dag og vi har igen i år to koncerter med fokus på børn.

Vi glæder os meget til de tre dage og håber på solskin, blå himmel og masser af gæster.

Den næste koncert i Drop Inn er med Chris Andersen Quartet feat. Vanisha Gould. Det er den 10. april. Vanisha Gould kommer fra New York og optrådte sammen med Chris Andersen under CPH Jazzfestival i 2019. Nu vender hun tilbage på en kort turné i Danmark. Hendes sangstil er inspireret af Billie Holliday, Nina Simone og Joni Mitchell,

Vores næste fredagsarrangement er den 19. april med Jesper Thilo og Amanda Sedgwick med overskriften: Saxophone Connection.

Jesper Thilo er velkendt og en højt værdsat musiker gennem mange år. På denne aften møder han den svenske altsaxofonist Amanda Sedgwick i et charmerende og karismatisk duo-format. Med sig har de en suveræn trio.

Billetsalget til begge koncerter er godt i gang.

Vores hjemmeside er opbygget i et system, som kræver en omfattende og kostbar opdatering senest i januar 2025. Derfor planlægger vi en total omlægning af hjemmesiden således at den fremtidigt bliver mere enkel at håndtere, og dermed mindre omkostningstung.

Vi har i bestyrelsen besluttet, at vi ikke i år vil planlægge en jazzweekend, men vi vil gå lidt i tænkeboks og overveje nye ideer til fælles oplevelser i jazzklubben.

Jeg vil slutte bestyrelsens beretning 2023 med en lille historie fra 1. januar i år. Daimi fyldte 80 år og vi havde besluttet at sende en buket blomster. Allerede samme dag kom denne hyggelige sms fra Daimi og Daimis gode veninde, Ragnhild Kaasgaard: Kære Mette Stevns og Gladsaxe jazzklub:

"Jeg vil på vegne af fru Fernando Møghe alias Daimi og datter Misse som hjælper sige mange tak for den fantastisk smukke buket". Det er da en festlig måde at starte året på.

Til slut vil jeg ønske jer alle et rigtig godt forår og på gensyn i Jazzklubben til hyggeligt samvær og god swingende jazz og bluesmusik

15. marts 2024

Mette Stevns

Alle fotos af Kim Malmquist