

Honky-Tonk-toner i Jazzklubben



Gladsaxe Jazzklubs Intimscene – støttet af kulturhuset **Telefonfabrikken** – slutter denne sæson af med en forrygende koncert med bl.a. ragtime, blues og boogie-woogie på repertoire. *Honky-Tonk-klaveret* vil denne torsdag aften indtage en særlig dominerende rolle under koncerten, meddeles det fra arrangøren.

Pianist Morten Wittrock er musiker, sanger, sangskriver & producer. Er i Danmark kendt for sin unikke måde at spille New Orleans inspireret Honky-Tonk Piano på. Han har i en årrække indspillet og produceret et utal af CD'er i Danmark og USA, og har flere gange været nomineret til Danish Music Awards.

Han modtog i 2015 prisen: Amerikanske Old Time Country Music Hall of Fame's Award for Årets Rockabilly Album i USA.

Morten Wittrock Trio er ikke mindst inspireret af Fats Domino, James Booker & Marcia Ball.

Arrangementet finder sted i **Fællesrummet** i Telefonfabrikken.- Gladsaxe Kulturhus,
Telefonvej 8, 2860 Søborg

Torsdag 22. november 2018 kl. 20 - 22

Dørene åbner kl. 19.30

Besætning:

Morten Wittrock, klaver, **Kasper Lindhardt**, bas og **Niclas Bardeleben**, trommer.

Entré:

50 kr. for medlemmer / 80 kr. for ikke-medlemmer

Intimscenen har kapacitet til 75 deltagere.

Tilmelding: www.gladsaxejazzklub.dk

Hvis du har spørgsmål til billetkøb, så ring gerne til:

Jan Engblom: 28 40 37 15 eller **Henning Tranberg:** 44 44 16 91