

# Energiband gæster Jazz-scenen



Gladsaxe Jazzklubs Intimscene slutter første halvår af med en klezmerkoncert. En musikalsk genre-betegnelse, der har sin oprindelse fra jødisk folkemusik i Østeuropa. Klezmerbandet *Mames Babegenush* giver sin egen energiske fortolkning af genren med tydelig inspiration fra jazz, klassisk musik og nordisk folkemusik.

Det er således unik dansk klezmer-musik, der vil kunne opleves i kulturhuset denne tirsdag aften. *'The authentic style of modern Klezmer and Nordic soundscapes'*, skriver ensemblet **Mames Babegenush** på sin hjemmeside.

Det prisbelønnede ensemble opstod i det pulserende musikmiljø i København i 2004. Sekstetten har specialiseret sig i klezmer, som består af autentisk jødisk dansemusik fra Østeuropa – ofte set til jødiske bryllupper i Hollywood-film.

*Mames Babegenush* har optrådt på et utal af danske og udenlandske spillesteder og festivaler. Deres gnistrende sammenspil og utrættelige spilleglæde har givet dem ry som et fremragende liveorkester i ind- såvel som udland, og de har blandt andet optrådt i Carnegie Hall i New York, Amsterdams Concertgebouw og på Det Kongelige Teaters Gamle Scene.

Arrangementet finder sted i **café Drop Inn** i Kulturhus Telefonfabrikken,  
Telefonvej 8, 2860 Søborg

**Tirsdag 15. maj 2018 kl 20** – dørene åbnes kl. 19.30.

**Besætning:** **Andreas Møllerhøj**, bas; **Lukas Rande**, saxofon; **Morten Ærø**, trommer;  
**Nicolai Kornerup**, accordeon; **Bo Rande**, flügelhorn og **Emil Goldschmidt**, klarinet.

**Entré:** 50 kr. for medlemmer / 80 kr. for ikke-medlemmer

**Tilmelding:** [www.gladsaxejazzklub.dk](http://www.gladsaxejazzklub.dk)

Hvis du har spørgsmål til billetkøb, så ring gerne til:

**Jan Engblom:** 28 40 37 15 eller **Henning Tranberg:** 44 44 16 91