

NYHEDSBREV

September 2019

Formandens klumme

I september måned begynder de politiske forhandlinger om kommunens budget for 2020 og efterfølgende tre år. Det er her partiernes forhandlere forsøger at komme igennem med deres mærkesager – store som små. Fra borgmesterens hånd foreligger nu et udspil til disse forhandlinger – præsenteret på *Gladsaxedagen* i august.

Med 2019-budgettet lykkedes det borgmester Trine Græse at samle Byrådet i enighed om både drifts- og anlægsbudgettet. Og Gladsaxe Jazzklub blev kort omtalt i et tillæg til budgetaftalen – en mulig ny lokalekapacitet skulle undersøges i Mørkhøj.

Det er jazzklubbens medlemmer og gæster bekendt, at de fysiske rammevilkår for arrangementers gennemførelse samt de frivilliges arbejdsvilkår ikke er tidssvarende i kulturhuset. Dette er af bestyrelsen blevet påpeget i nu 5 år.

Vi har – i både skrift og tale - været anvisende med konkrete løsninger for en modernisering og forbedring af kulturhusets lokaletilbud. Ikke kun til glæde for jazzklubben, men for husets samlede musiske miljø.

Kulturområdets interesseorganisation har bakket op om disse planer og i lyset heraf forelagt en særlig strategiplan for kulturpolitikkerne.

Det frivillige arbejdes værdi værdsættes i høj grad af byens politikere – *det* ved vi. Nye initiativer og udviklingsprojekter understøttes økonomisk – *det* værdsætter vi. Byrådets besluttede kulturpolitik omtaler vigtigheden af tidssvarende faciliteter for de frivilliges arbejde. Behov og forslag *bør* være bekendt – men erkendelsen lader vente.



Gladsaxedagen 2019 blev begunstiget af det smukkeste vejr og det største fremmøde nogensinde. **Musiklunden** – med præsentation af 5 musiske foreninger fra kulturhuset – fik trukket mange nysgerrige borgere til dansescenens program.

Redaktion: Ole Kjær / Foto: Kim Malmqvist, Kaj Bonne.

www.gladsaxejazzklub.dk

September 2019

JazzMuld Trio

Nyt jazzskud besøger Intimscenen



JazzMuld er en ny konstellation på jazzscenen herhjemme. Trioens musik er en rejse ind i det vildtvoksende jazz-landskab, med de sidste århundreders danske sangskat under armen. Repertoiret er hentet fra bl.a. Højskolesangbogen, revyviser og filmklassikere.

De tre musikere er alle velkendte i jazzmiljøet, hvor de eksempelvis har optrådt sammen med Alex Riel, Hans Ulrik, Jesper Thilo, Sinne Eeg og Christina von Bülow.

Arrangementet finder sted i **Café Drop Inn** i Telefonfabrikken.- Gladsaxe Kulturhus, Telefonvej 8, 2860 Søborg

Torsdag 05. september 2019 kl 20 - 22 (dørene åbner kl. 19.30)

Besætning:

Nicolai Majland, klaver, **Jakob Lind Lauritsen**, bas og **Jesper Uno Kofoed**, trommer.

Entré: 50 kr. for medlemmer / 80 kr. for ikke-medlemmer

(Intimscenen har kapacitet til 70 deltagere).

Tilmelding: www.gladsaxejazzklub.dk

Spørgsmål til billetkøb, kontakt: **Jan Engblom:** 28 40 37 15 eller **Henning Tranberg:** 44 44 16 91

September 2019

TangoJazz

Søndagsmatiné med dans og swingende musikere



Gladsaxe Tangoforening og Jazzklubben i nyt musikalsk samarbejde – åbent for alle med musikalsk nysgerrighed i behold. Deltagerne vil kunne lære tangoens første enkle trin eller blot vælge at kigge på og lytte til den swingende musikalske koncert.

Tango Orkestret mestrer om nogen at sammensmelte jazz og argentinsk tango.

Arrangementet finder sted i **Telefonfabrikken – Gladsaxe Kulturhus**

Søndag 08. september 2019 kl 13.00 - 18.00

Program: Smag på *Det Argentinske Køkken*, tangoundervisning for nybegyndere, livemusik ved *Tango Orkestret*, dans og/eller almindelig nydning (læs hjemmesiden).

Entré: 150 kr. pr. person (inkl. spisning + koncert).

Tilmelding: www.gladsaxejazzklub.dk

Tidsfrist for tilmelding: **Torsdag d. 05. september kl. 22.**

September 2019

Esben Just Trio

Topunderholdning fra scenekanten



Esben Just er en kendt og agtet pianist i jazzmiljøet. På få minutter evner han at få sit publikum engageret og revet med, når han stilsikkert lancerer sit New Orleans-inspireret repertoire. Den ferme pianist er en hårdtarbejdende humørbombe – og ikke mindst en charmerende entertainer.

Hvis man er til sprællevende rhythm'n'blues og funk, så bør man lægge vejen forbi kulturhuset denne fredag aften.

Arrangementet finder sted i **Telefonfabrikken – Gladsaxe Kulturhus**,
Telefonvej 8, 2860 Søborg

Fredag 13. september 2019 kl 20.00 - 23.00

dørene åbnes for spisende gæster kl. 18.30 – for koncertgæster kl. 19.30.

Besætning: Esben Just, klaver, Morten Ankerfeldt, bas og Morten Ærø, trommer.

Entré: 60 kr. pr. person for medlemmer / 100 kr. for ikke-medlemmer.

Spisning: 120 kr. pr. kuvert. Maden leveres af **Katz Kogeri**

Menu: *Marineret svinemørbrad med ovnbagte tomater, kartoffelbåde, squashkager (krydrede) og spidskålssalat med soltørrede tomater og bygkorn. Dertil flutes*

Tilmelding: www.gladsaxejazzklub.dk

Tidsfrist for tilmelding: **Tirsdag d. 10. september kl. 22.**

Spørgsmål til billetkøb: **Jan Engblom:** 28 40 37 15 eller **Henning Tranberg:** 44 44 16 91